

摘藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書薈要

子部

御纂醫宗金鑑卷七十九



詳校官主事臣陳本

欽定四庫全書薈要

御纂醫宗金鑑卷七十九

編輯刺灸心法要訣目錄

 鍼原始歌

九鍼式圖並九鍼主治法歌

行鍼次第手法歌 共十二歌

中指定同身寸圖

行鍼分寸法歌

十二經井榮俞經合原刺淺深歌

五藏井榮俞經合歌

六府井榮俞經合歌

十二經表裏原絡總歌

肺經表裏原絡穴圖

肺經表裏原絡穴主治歌

大腸經表裏原絡穴圖

大腸經表裏原絡穴主治歌

脾經表裏原絡穴圖

脾經表裏原絡穴主治歌

胃經表裏原絡穴圖

胃經表裏原絡穴主治歌

心經表裏原絡穴圖

心經表裏原絡穴主治歌

小腸經表裏原絡穴圖

小腸經表裏原絡穴主治歌

腎經表裏原絡穴圖

腎經表裏原絡穴主治歌

膀胱經表裏原絡穴圖

膀胱經表裏原絡穴主治歌

三焦經表裏原絡穴圖

三焦經表裏原絡穴主治歌

心包絡經表裏原絡穴圖

心包絡經表裏原絡穴主治歌

膽經表裏原絡穴圖

膽經表裏原絡穴主治歌

肝經表裏原絡穴圖

肝經表裏原絡穴主治歌

八脈交會八穴歌

衝脈公孫穴圖

衝脈公孫穴主治歌

陰維內關穴圖

陰維內關穴主治歌

帶脈臨泣穴圖

帶脈臨泣穴主治歌

陽維外關穴圖

陽維外關穴主治歌

督脈後谿穴圖

督脈後谿穴主治歌

陽蹻申脈穴圖



陽蹻申腧穴主治歌

任腧列缺穴圖

任腧列缺穴主治歌

陰蹻照海穴圖

陰蹻照海穴主治歌

手足十二經所屬歌

天干十二經表裏歌

地支十二經流注歌

十二經相傳次序歌

十二經起止歌

十二經穴周流歌

十二經脈氣血多少歌

欽定四庫全書會要卷一萬五百三十三

子部

御纂醫宗金鑑卷七十九

編輯刺灸心法要訣

九鍼原始歌

九鍼因何而有名原於天地大數生始於一而終於九  
天地人時音律星風野九九八十一鍼應其數起黃鐘  
皮肉筋脈聲陰陽齒氣九竅關節通

註  
靈樞九鍼篇帝曰九鍼焉生何因有名岐伯曰天

地之大數也始於一終於九一法天二法地三法  
人四法時五法音六法律七法星八法風九法野  
九鍼者聖人起天地之數始於一而終於九九而  
九之九九八十一以起黃鐘之數鍼之數應之而  
人之身形亦應之皮應天肉應地血脈應人筋應  
時聲應音陰陽應律齒面目應星氣應風九竅三  
百六十五絡應九野此天人相通之道也故一鍼  
皮二鍼肉三鍼脈四鍼筋五鍼骨六鍼調陰陽七

鍼益精八鍼除風九鍼通九竅除三百六十五節  
氣各有所主也

九鍼式圖並九鍼主治法歌

一曰鑱鍼式圖



註經之一曰鑱鍼者取法於巾鍼去末寸半卒銳之  
長一寸六分鑱者銳也卒者尾也謂此鍼長一寸  
六分上去末寸半下只留一分之鋒欲淺刺不令

深入也

鑱鍼主治法歌

鑱鍼即今箭頭鍼主刺皮膚邪肉侵毋令深入寫陽氣  
邪正相安榮衛均

註鑱鍼即今箭頭鍼也主刺邪熱病在頭身皮膚之  
證毋令深入深則有傷陽氣故必分許淺淺刺之  
使邪去而正不傷榮衛得和則病除矣

二曰員鍼式圖

註經之二曰員鍼者取法於絜鍼筭其身而卵其鋒  
長一寸六分筭身卵鋒者謂身直如竹筭末鋒員  
如卵銳也

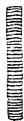
員鍼主治法歌

員鍼取法於絜鍼主治邪氣侵肉分筭身卵鋒不傷正  
利導分肉邪自平

註員鍼即絜鍼也主治邪氣在分肉之間蓋筭身卵

鋒利導分肉能使邪氣行而不傷於肌肉之正氣也

三曰鍤鍼式圖



註經之三曰鍤鍼者取法於黍粟之銳長三寸半黍粟之銳者員而微尖利於用補者也

鍤鍼主治法歌

鍤鍼之銳如黍粟恐其深入傷肌肉按脈勿陷以致氣



刺之邪氣使獨出

註 鍤鍼之鋒如黍粟之銳主治邪在脈中不欲深入  
只按脈以候氣至刺脈中之邪氣使獨出也若深  
按陷至肌肉邪氣雖出而肌肉之正氣必傷矣

四曰鋒鍼式圖



註 經之四曰鋒鍼者取法於絮鍼刃三隅長一寸六  
分其上去年八分下留八分刃三隅者蓋直壯而銳


可以寫熱出血也

鋒鍼主治法歌

鋒鍼即今三稜名主刺瘤邪時氣壅發於經絡痼不解  
寫熱出血榮衛通

註  
鋒鍼即今三稜鍼主刺時氣溫熱瘤邪也凡發於  
經絡中壅痼不解之病用三稜鍼之鋒利以寫熱  
出血使經絡開通榮衛調和而壅痼之疾愈矣

五曰鈹鍼式圖



註經之五曰鉞鉞者取法於劍鋒廣二分半長四寸  
其必廣二分半長四寸末如劍鋒者取其能開通  
也

鉞鉞主治法歌

鉞鉞之鋒末如劍主刺寒熱兩相搏合而為癰膿已成  
大膿一寫即時和

註鉞鉞之鋒末如劍者主刺寒熱相搏或邪氣鬱於

榮衛凝滯不通發為癰疽其膿已成用此開之以  
取大膿大膿寫則陰陽和而癰熱愈矣

六曰員利鍼式圖

註經之六曰員利鍼者取法於毫鍼微大其末反小  
其身長一寸六分其取法於毫者以毛之强者曰  
毫用其細健可稍深也

員利鍼主治法歌

員利鍼形尖如釐主治虛邪客於經暴痺走注歷節病  
刺之經絡即時通

註員利鍼尖其形如釐員而且銳主治虛邪客於經  
絡而為暴痺與走注歷節疼痛等病以此刺之則  
經絡流通而虛邪自去矣

七曰毫鍼式圖



註經之七曰毫鍼者尖如蚊虻喙取法於毫毛長一

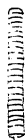
寸六分其必尖如蚊螭喙者取其微細徐緩也

毫鍼主治法歌

毫鍼主治虛痺纏養正除邪在徐緩寒熱痛痺浮淺疾  
靜入徐出邪正安

註毫鍼者因取法於毫毛故名之也主刺邪客經絡  
而為痛痺邪氣輕淺者也凡正氣不足之人用此  
鍼刺之靜以徐往漸散其邪微以久留緩養正氣  
則寒邪痛痺浮淺之在絡者皆可平也

八曰長鍼式圖



註經之八曰長鍼者取法於綦鍼長七寸為其可以  
取深邪遠痺也

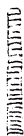
長鍼主治法歌

長鍼主治虛邪傷內舍骨解節腠殃欲取深邪除遠痺  
刺法得宜始可康

註長鍼即今環跳鍼也主虛邪深入內舍於骨解腰

脊節腠之間凡欲取深遠疼痛之邪必得身長末  
鋒之鍼如法以刺之方能使深邪出遠痺解而得  
安康也

九曰大鍼式圖



註經之九曰大鍼者取法於鋒鍼其鋒微員長四寸  
尖形如挺粗而且巨可以瀉通機關也

大鍼主治法歌



大鍼主刺周身病淫邪溢於肌體中為風為水關節痺  
關節一利太氣通

註大鍼者即古人之燔鍼也凡周身淫邪或風或水  
溢於肌體留而不能過於關節壅滯為病者以此  
刺之使關節利太氣通則淫邪壅於經絡風虛腫  
毒傷於肌體者皆可去也

按此九鍼皆本於靈樞經中大小長短之法無有異  
也但細玩經中九鍼之用凡所取者皆言有餘之

實邪則鍼之不宜於治虛也從可知矣

行鍼次第手法歌

行鍼手法口訣多撮要編為十二歌取穴持溫進指撮  
退搓撚留搖拔合

註十二字分次第手法歌訣始自三衢楊繼洲後之  
諸家口訣雖多皆不免於繁雜今撮其要仍編為  
十二歌訣庶簡明切當便於後學

一取穴歌

取穴先將爪切深須教毋外慕其心令彼榮衛無傷礙  
醫者方堪入妙鍼

註凡下鍼用左手大指爪甲重切所鍼之穴令氣血  
開教病者心專於內不要外馳然後下鍼使鍼不  
傷榮衛方堪入妙也

### 二持鍼歌

持鍼之士要心雄手如握虎莫放鬆欲識機關三部奧  
須將此理再推窮

註凡下鍼之士須心小力雄以右手持鍼於穴上勢若握虎不敢放鬆着力旋插直至應止之處吸氣三口然後提鍼徐徐而用凡機關三才奧理欲識於心而行於鍼者須將此再三推窮可也

三溫鍼歌

溫鍼之理最為良口內溫和審穴方毋令冷熱相爭搏榮衛宣通始安祥

註凡下鍼必先將所用之鍼入於口中使之溫熱審

定穴所方可與刺勿令冷熱相爭庶血氣調和而得安祥也

#### 四進鍼歌

進鍼理法取關機失經失穴最不宜陽經取陷陰經  
三思已定鍼之愈

註凡下鍼要病人神氣定息數勻醫者亦如之關機最密切勿太忙須細審經絡穴所在何部分不可輕施其鍼失於經絡穴所也如在陽部必取筋骨

間陷下之處則不傷於筋骨如在陰分郄腧之內  
動脈相應間則以爪重切經絡少待片時方可進  
鍼而不傷於榮衛又必三思已定然後下鍼病可  
愈矣

五指循歌

部分經絡要指循只為鍼頭不緊沈推則行之引則止  
調和血氣使來臨

註凡下鍼若氣不至用指於所屬部分經絡之路上

下左右推而行之引而止之往來循之使氣血上下均勻鍼下自然氣至沈緊得氣即寫之意也

### 六攝法歌

攝法原因氣滯經大指爪甲切莫輕以指攝鍼待氣至邪氣流行鍼自輕

註凡攝鍼者因鍼下邪氣滯澁不行也隨經絡上下用大指爪甲重切之使正氣流行則邪氣不能滯澁而鍼下自覺活動矣

# 七退鍼歌

退鍼手法理要知三才訣內總玄機一部六數三吸氣  
須臾疾病自然愈

註

凡退鍼全在手法三才之內皆有要訣元機不可  
不知如欲退鍼必須緩緩而出自地部退至人部  
再漸退至天部俱用少陰之六數瀉之每一部六  
數須要少停三部共行三六一十八數令病人吸  
氣三口隨吸隨提徐徐退至天部其疾病自然除



矣

八搓鍼歌

搓鍼瀉氣最為奇氣至鍼纏莫就移  
渾如搓線攸攸轉急則纏鍼肉不離

註搓鍼者凡進退搓捻皆催其氣至以瀉邪氣也如  
覺鍼下氣緊切勿就移須用瀉法但微微動轉如  
搓線之狀若轉之太緊必至肉纏鍼頭邪氣滯滯  
而不能除矣

# 九撚鍼歌

撚鍼指法不相同一般在手兩般功內外轉移行上下  
助正伏邪疾自輕

註凡撚鍼時雖一般在手而指法不同故功有兩般  
也如欲治上則大指向外撚外撚者令其氣向上  
也如欲治下則大指向內撚內撚者令其氣至下  
也內撚為之補外撚為之瀉如經絡向下者轉鍼  
頭逆之則為迎也經絡向上者移鍼頭順之則為

隨也指法得宜則正氣自復而邪氣自退矣

十留鍼歌

留鍼取氣候沈浮出入徐徐必逗留能令榮衛縱橫散  
巧妙元機在指頭

註留鍼者凡出鍼至於天部入鍼至於地部須在皮  
膚肌肉間徐徐容留令榮衛宣散方可出鍼入鍼  
若出鍼太急則血隨鍼出反傷榮衛其巧妙元機  
全在指頭也

# 十一搖鍼歌

搖鍼三部皆六搖依次推排在指梢孔穴大開無窒礙  
邪氣退除病自消

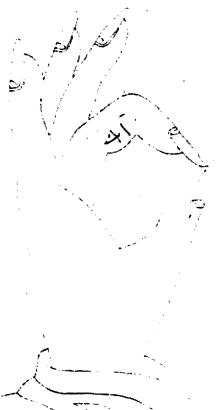
註搖鍼者如出鍼三部欲瀉之際每一部搖二三搖  
多者不過六搖而已以指捻鍼如扶人頭搖之之  
狀使孔穴開大無有窒礙庶邪氣退除而病愈矣  
十二拔鍼歌

拔鍼之時切勿忙閉門存神要精詳不沈不緊求鍼尾

此訣須當韞錦囊

註凡鍼畢拔鍼最要精詳不可輕率忙亂也如欲出  
鍼須待鍼下氣緩不沈不緊覺輕動滑快方以右  
指捻住鍼尾以左手大指按其鍼穴及穴外之皮  
令鍼穴門戶不開神氣內存然後拔鍼庶不致於  
出血此鍼家要訣須當韞於錦囊也

# 中指定同身寸圖



男左女右手中指  
第二節屈指兩絞  
尖相去爲一寸取  
稻稈心量或薄篾  
量皆易折而不伸  
縮爲準用繩則伸  
縮不便故多不準

行鍼分寸法歌

行鍼分寸中指傳屈指中節兩紋尖男左女右童稚一  
長短肥瘦審經權

註

行鍼取分寸法以同身寸法為準男左手女右手  
以中指第二節屈指兩紋尖相去為一寸童稚亦  
如之雖人身有長短體有肥瘦入鍼之分數不一  
而身形之長者其指節亦長身形短者其指節亦  
短但隨其長短以取分寸則自準矣肥人肌肉肥

厚血氣充滿宜刺三分半瘦人肌肉瘦薄血氣未  
盛宜刺二分然雖如此猶當有經有權不可執一  
而論如遇不肥不瘦之人只在二三分之間酌量  
取之可也

十二經井榮俞經合原刺淺深歌

出井流榮注為俞行經入合藏俞原春宜鍼榮夏鍼俞  
秋宜鍼合冬井間藏病鍼俞府病合藏府有病皆鍼原  
凡諸井穴肌肉淺不宜深鍼自古傳



註

井榮俞經合原十二經穴名也手足陽經有原穴  
手足陰經無原穴陰之俞穴即陰之原穴也所出  
為井井者如水之出也所流為榮榮者如水之流  
也所注為俞俞者如水之注也所行為經經者如  
水之行也所入為合合者如水之會也原者如水  
之源也夫春鍼榮者取絡脈在分肉間刺之淺者  
也夏鍼俞者取孫絡在肌肉皮膚之上也秋鍼合  
者亦取絡脈在分肉間故如春時之所刺冬鍼井

者取絡脉孫絡之下比他時所刺則深而留之以  
冬氣入藏故也經原之原手足陰陽之經諸病皆  
宜刺之但所刺有深有淺不能枚舉此四時鍼刺  
之大旨自古相傳者也

五藏井榮俞經合歌

太陰肺井少商魚際之穴號榮鄉太淵一穴名為俞  
經渠經合尺澤當

太陰脾井隱白穴流於大都榮來接太白為俞經商竝

陰陵泉與合為穴

少陰心腧井少衝尋至少府即名榮神門一穴為俞穴  
經合靈道少海真

少陰督腧井榮泉然谷為榮本天然太谿為俞經復溜  
陰谷為合踝前旋

厥陰心包井中衝掌中勞宮即為榮大陵穴取名為俞  
間使經合曲澤終

厥陰肝腧井大敦行間之穴便為榮太衝之處為俞穴

經合中封曲泉名

六府井滎俞原經合歌

陽明大腸井商陽二間為滎俞三間合谷原經陽谿取  
曲池為合正相當

陽明胃鯀井厲兑內庭為滎須要會陷谷名俞衝陽原  
經合解谿三里位

大腸小腸井少澤流於前谷為滎穴後谿為俞原腕谷  
經合陽谷小海歌

太陽膀胱井至陰通谷為榮亦穴名束骨為俞原京骨  
崑崙為經合委中

少陽三焦井闕衝尋至液門號為榮俞原中渚陽池取  
經合支溝天井中

少陽膽井竅陰俠谿為榮是穴名俞原臨泣丘墟穴  
經歸陽輔合陽陵

十二經表裏原絡總歌

藏府有病均宜刺原絡表裏相隨看肺原太淵大偏歷

大肺合谷列缺端脾原太白胃豐隆胃脾衝陽公孫間  
心原神門小支正小手腕骨通里邊腎原太谿傍飛陽  
膀腎京骨大鍾班三焦陽池包內關包原大陵焦外關  
膽原埵墟肝蠡溝肝膽太衝光明閑

註凡藏府有病均可以刺之即難經云五藏六府有  
病皆取其原者是也蓋各經有所主之病必隨其  
各經表裏先主後客並刺之主者原穴也客者絡  
穴也如手太陰肺經病可刺本經裏之原穴即太

淵穴也復刺大腸表之絡穴即偏歷穴也手陽明  
大腸經病可刺本經表之原穴即合谷穴也復刺  
肺經裏之絡穴即列缺穴也足太陰脾經病可刺  
本經裏之原穴即太白穴也復刺胃經表之絡穴  
即豐隆穴也足陽明胃經病可刺本經表之原穴  
即衝陽穴也復刺脾經裏之絡穴即公孫穴也手  
少陰心經病可刺本經裏之原穴即神門穴也復  
刺小腸經表之絡穴即支正穴也手太陽小腸經

病可刺本經表之原穴即腕骨穴也復刺心經裏之絡穴即通里穴也足少陰腎經病可刺本經裏之原穴即太谿穴也復刺膀胱經表之絡穴即飛揚穴也足太陽膀胱經病可刺本經表之原穴即京骨穴也復刺腎經裏之絡穴即大鍾穴也手少陽三焦經病可刺本經表之原穴即陽池穴也復刺心包絡經表之絡穴即內關穴也手厥陰心包絡經病可刺本經裏之原穴即大陵穴也復刺三



焦經表之絡穴即外關穴也足少陽膽經病可刺  
本經表之原穴即丘墟穴也復刺肝經裏之絡穴  
即蠡溝穴也足厥陰肝經病可刺本經裏之原穴  
即太衝穴也復刺膽經表之絡穴即光明穴也此  
十二經主病之原穴為主絡穴為客隨表隨裏之  
刺法也

肺經表裏原絡穴圖



肺經表裏原絡穴主治歌

肺經原絡應刺病胸脹溏瀉小便頻洒翕寒熱欬喘短  
木痛皮膚肩缺盆

註肺經裏之原穴太淵大腸表之絡穴偏歷二穴應  
刺之證即胸脹溏瀉小便頻數洒洒惡寒翕翕發  
熱咳嗽喘促短氣皮膚肩背缺盆麻木疼痛皆肺  
大腸經病也

大腸經裏表原絡穴圖



大腸經表裏原絡穴主治歌

大腸原絡應刺病大

大次次指

不用肩臂疼氣滿皮膚木

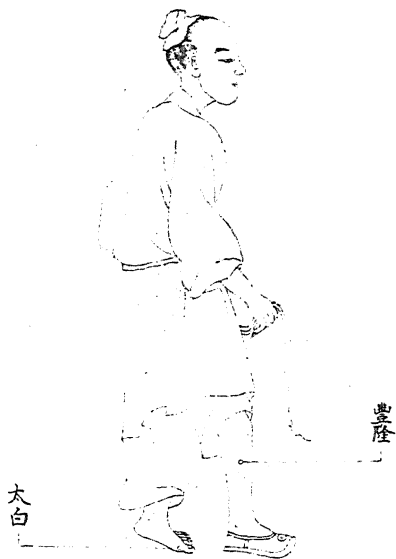
不仁面頰顙腫耳聾鳴

註

大腸表之原穴合谷肺經裏之絡穴列缺二穴應

刺之證即手之大指次指不用肩臂疼痛皮膚麻木不仁面頰顙腫耳鳴耳聾皆大腸肺經病也

脾經表裏原絡穴圖

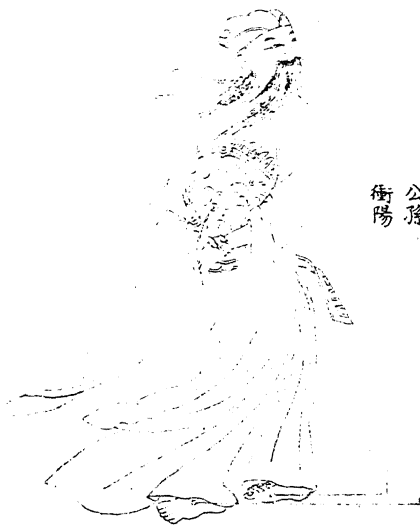


脾經表裏原絡穴主治歌

脾經原絡應刺病重倦面黃舌強疼腹滿時痛吐或瀉  
善饑不食脾病明

註脾經裏之原穴太白胃經表之絡穴豐隆二穴應  
刺之證即身重倦怠面黃舌強而疼腹滿時時作  
痛或吐或瀉善饑而不欲食皆脾胃經病也

胃經表裏原絡穴圖



公孫  
衝陽



胃經表裏原絡穴主治歌

胃經原絡應刺病項膺股胫足跗疼狂妄高歌棄衣走  
惡聞烟火木音驚

註胃經表之原穴衝陽脾經裏之絡穴公孫二穴應  
刺之證即項頸胸膺胫股脛胫足跗疼痛發狂妄  
言高歌棄衣而走惡烟火聞木音即驚皆胃脾經  
病也

心經表裏原絡穴圖



神門

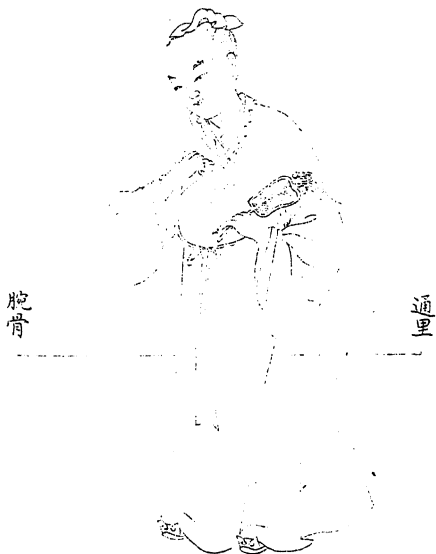
支正

心經表裏原絡穴主治歌

心經原絡應刺病消渴背腹引腰疼眩仆欬吐下泄氣  
熱煩好笑善忘驚

註心經裏之原穴神門小腸表之絡穴支正二穴應  
刺之證飲水即消背腹引腰作痛眩暈仆倒上欬  
吐下泄氣熱而心煩好笑善忘多驚皆心與小腸  
經病也

小腸經裏原絡穴圖



小腸經表裏原絡穴主治歌

小腸原絡應刺病  
顴頰耳腫苦寒熱  
肩臑肘臂內外廉  
痛不能轉腰似折

註小腸表之原穴腕骨心經裏之絡穴通里二穴應  
刺之證即顴頰耳腫苦寒熱肩臑肘臂內外側痛  
不能轉動腰痛似折皆小腸心經病也

腎經表裏原絡穴圖



飛陽

太谿

腎經表裏原絡穴主治歌

腎經原絡應刺病大小腹痛大便難臍下氣逆脊背痛  
唾血渴熱兩足寒

註腎經裏之原穴太谿膀胱表之絡穴飛陽二穴應  
刺之證即大腹少腹脊背疼痛大便結燥臍下氣  
逆上沖口渴吐血兩足寒冷皆腎膀胱經病也

# 膀胱經裏表絡穴圖





膀胱經表裏原絡穴主治歌

膀胱原絡應刺病目脫淚出頭項疼臍突大小腹脹痛  
按之尿難洩血膿

註膀胱表之原穴京骨腎經裏之絡穴大鍾二穴應  
刺之證即目胞脫淚出頭項疼痛臍突大腹少  
腹脹痛按之其尿難出而洩血膿皆膀胱腎經病  
也

三焦經表裏原絡穴圖



內關

陽池

三焦經表裏原絡穴主治歌

三焦原絡應刺病小指次指如廢同目眚耳後喉腫痛  
自汗肩臑內外疼

註三焦表之原穴陽池心包裏之絡穴內關二穴應  
刺之證即手之小指次指如廢而不能用目眚耳  
後咽喉腫痛自汗肩臑內外側疼皆三焦包絡經  
病也

心包絡經表裏原絡穴圖

外關

大陵



心包絡經表裏原絡穴主治歌

心包原絡應刺病面紅目赤笑不休心中動熱掌中熱  
胸腋臂手痛中求

註心包裏之原穴大陵三焦表之絡穴外關二穴應  
刺之證即面紅目赤好笑不休心中動悸內熱手  
心熱胸腋與臂手疼痛皆心包絡三焦經病也

膽經表裏原絡穴圖



蠡溝

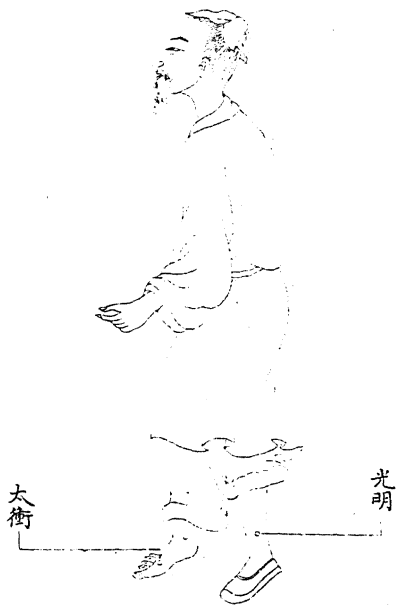
邱虛

膽經表裏原絡穴主治歌

膽經原絡應刺病口苦胸脇痛不寧髀膝外踝諸節痛  
太息馬刀俠瘤癭

註膽經表之原穴壺墟肝經裏之絡穴蠡溝二穴應  
刺之證即口苦胸脇髀膝外踝諸節疼痛太息馬  
刀癭瘤皆膽肝經病也

肝經表裏原絡穴圖





肝經表裏原絡穴主治歌

肝經原絡應刺病頭痛頰腫脇疝疼痛婦人少腹胞中痛  
便難溲淋怒色青

註肝經裏之原穴太衝膽經表之絡穴光明二穴應  
刺之證即頭痛頰腫脇疝疼痛婦人少腹胞中疼  
痛大便難小便淋好怒色青皆肝膽經病也

八脉交會八穴歌

公孫衝脉胃心胸內關陰維下總同  
臨泣膽經連帶脉

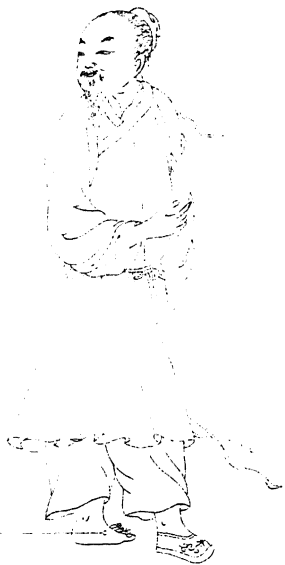
陽維目銳外關逢後谿督脉內眥頸中脉陽蹻絡亦通  
列缺任脉行肺系陰蹻照海膈喉嚨

註公孫二穴是足太陰脾經穴也通於衝脉內關二  
穴此二穴是手厥陰心包絡穴也四穴通於陰維  
脉四經會合循行之處在胃心胸之間故主治胃  
與心胸之病也○臨泣二穴是足少陽膽經穴也  
通於帶脉外關二穴此二穴是手少陽三焦經穴  
也四穴通於陽維脉四經會合連絡之處在於目

銳眥耳後頰頸肩之間故主治目銳眥耳後頰頸  
肩之病也○後谿二穴是手太陽小腸經穴也通  
於督脉申脉二穴此二穴是足太陽膀胱經穴也  
四穴通於陽蹻脉四經會合別絡之處在於目內  
眥頸項耳肩膊小腸膀胱之間故主治目內眥頸  
項耳肩膊小腸膀胱之病也○列缺二穴是手太  
陰肺經穴也通於任脉照海二穴此二穴是足少  
陰腎經穴也四穴通於陰蹻脉四經會合系絡之

處在於肺系咽喉胸膈之間故主治肺系咽喉胸膈之病也

衝 鯀 公 孫 穴 圖



公孫

衝鯀公孫穴主治歌

九種心疼病不寧結胸翻胃食難停酒食積聚腸鳴見  
水食氣疾膈臍疼腹痛脇脹胸膈滿瘧疾腸風大便紅  
胎衣不下血迷心急刺公孫穴自靈

註九種心疼者曰飲曰食曰風曰冷曰熱曰悸曰蟲  
曰注曰去來痛結胸者胸滿鞭痛也翻胃者朝食  
暮吐食難停留也傷酒傷食積滯腸胃雷鳴水食  
氣疾膈間臍腹疼痛兩脇作脹胸膈滿悶瘧疾腸

風大便下血以及婦人胞衣不下瘀血上攻迷心  
皆宜刺此公孫穴則立應也

# 陰維內關穴圖

內關





陰維內關穴主治歌

中滿心胸多痞脹腸鳴泄瀉及脫肛食難下膈傷於酒  
積塊堅鞭橫脇旁婦女脇疼並心痛裏急腹痛勢難當  
傷寒不解結胸病瘧疾內關可獨當

註中滿心胸痞脹謂腹滿心胸痞脹不通快也腸鳴

泄瀉謂暴瀉脫肛也食難下膈傷於酒者謂嘔吐  
食不能下或因酒傷也積塊堅鞭橫衝於脇婦女  
心脇疼痛裏急脹痛傷寒結胸鞭痛瘧疾裏實等

病皆刺內關無不愈矣

# 帶脈臨泣穴圖



臨泣

帶𩑦臨泣穴主治歌

中風手足舉動難麻痛發熱筋拘攣頭風腫痛連顙項  
眼赤而疼合頭眩齒痛耳聾咽腫證遊風搔癢筋牽纏  
腿疼脇脹肋肢痛鍼入臨泣病可痊

註中風手足舉動難謂手足不隨也若疼痛麻木拘  
攣兼發熱者風熱也頭風旋暈及腫痛連顙項目  
牙齒兩耳咽喉皆赤腫痛游風搔癢筋𩑦牽引腰  
脇四肢與肋疼痛等證皆宜刺此臨泣穴立時有

奇功也

# 陽維外關穴圖

外關



陽維外關穴主治歌

肢節腫疼與膝冷四肢不遂合頭風背胯內外筋骨痛  
頭項肩稜病不寧手足熱麻夜盜汗破傷跟腫目睛紅  
傷寒自汗烘烘熱惟有外關鍼極靈

註四肢骨節腫痛兩膝痺冷手足不遂偏正頭風脊  
背腰胯筋骨頭項肩稜疼痛手足發熱麻木夜間  
盜汗及破傷游風脚跟腫痛兩眼赤紅傷寒陽明  
自汗蒸熱烘烘皆宜刺外關穴其病立已

# 督脉後谿穴圖

後谿





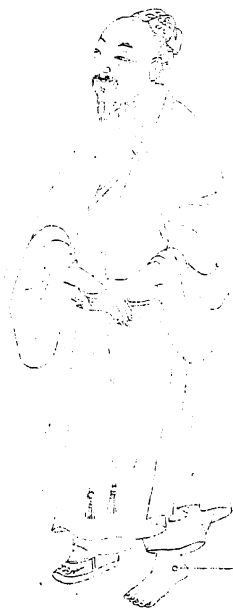
督脉後谿穴主治歌

手足拘攣戰掉眩中風不語並癲癇頭疼眼腫連連淚  
背腰腿膝痛綿綿項強傷寒病不解牙齒顫腫喉病難  
手足麻木破傷風盜汗後谿穴先砭

註手足拘攣者屈伸難也戰掉者手足顫搖不能握  
也眩者暈也中風卒然昏仆不能語言癲癇不省  
人事瘈瘲抽掣頭痛及暴發火眼熱淚常流行痺  
腿膝背腰歷節周身疼痛項強傷寒感冒汗不出

不能解上下牙齒顫齟咽喉腫疼手足麻木不仁  
破傷受風寢汗等證先砭後谿穴開通竅道無不  
愈矣

陽 躋 申 岷 穴 圖



申 岷

陽蹻申脉穴主治歌

腰背脊強足踝風惡風自汗或頭疼手足麻攣臂間冷  
雷頭赤目眉稜痛吹乳耳聾鼻衄血癰癩肢節苦煩疼  
偏身腫滿汗淋漓申脉先鍼有奇功

註腰背脊強不能俯仰也足內踝紅腫名遶踝風也  
足外踝紅腫名穿踝風也惡風自汗與雷頭風痛  
暴發火眼眉稜骨痛手足麻木拘攣臂冷及婦人  
吹乳乳房紅腫未產者名內吹已產者名外吹也

耳聾鼻衄癰癩抽搐肢節煩疼徧身腫滿頭汗淋  
瀉等證此皆風熱痰飲流注攻衝為病並宜先鍼  
申脈立時有功

任 覬 列 缺 穴 圖



列缺

任鰥列缺穴主治歌

痔瘡肛腫泄痢纏吐紅溺血嗽咳痰牙疼喉腫小便澀  
心胸腹疼噎嚥難產後發強不能語腰痛血疾臍腹寒  
死胎不下上攻膈列缺一刺病乃痊

註內痔肛腫泄痢赤白咳痰吐血溺血及牙齦咽喉  
腫痛小便赤澀艱難心胸腹痛噎嚥不快產後敗  
血上千心氣身發強直不能語言或瘀滯腰痛臍  
腹間寒子死腹中胎衣不下上攻膈塞並刺列缺

其證必痊



陰 躋 照 海 穴 圖



照海

陰蹻照海穴主治歌

喉閉淋瀝與胸腫膀胱氣痛並腸鳴食黃酒積臍腹痛  
嘔瀉胃翻及乳癰便燥難產血昏迷積塊腸風下便紅  
膈中不快梅核氣治主照海鍼有靈

註上焦火盛咽喉閉塞不通下焦熱結膀胱氣痛小  
便淋瀝胸中腫痛或食積酒積內蓄傷脾發黃或  
臍腹痛或嘔瀉胃翻吐食乳癰大便燥結及婦人  
生產艱難瘀血塊痛昏迷腸風下血不已或膈中

之氣怏怏不快如梅核氣格塞咽喉之間咯之不出嚙之不下等疾急刺照海穴則諸證自散

手足十二經所屬歌

五藏六府共包絡手足所屬三陰陽太陰足脾手肺藏  
陽明足胃手大腸少陰足腎手心藏太陽足膀手小腸  
厥陰足肝手包絡少陽足膽手焦當

註五藏心肝脾肺腎六府膽胃大腸小腸膀胱三焦  
共包絡分屬手足三陰三陽為十二經也如肺手

太陰心手少陰心包絡手厥陰手之三陰也手太  
陽小腸手陽明大腸手少陽三焦手之三陽也足  
太陽膀胱足陽明胃足少陽膽足之三陽也足太  
陰脾足少陰腎足厥陰肝足之三陰也

天干十二經表裏歌

甲膽乙肝丙小腸丁心戊胃己脾鄉庚屬大腸辛屬肺  
壬屬膀胱癸腎藏三焦陽府須歸丙包絡從陰丁火旁  
陽干為表陰干裏藏府表裏配陰陽

按舊云三焦亦向壬中寄包絡同歸入癸方夫三焦為決瀆之官猶可言壬而包絡附於心主烏可云癸況二藏表裏皆相火也故改正之

註甲丙戊庚壬陽干也乙丁己辛癸陰干也陽干為表為府陰干為裏為藏故曰藏府表裏配陰陽也  
地支十二經流注歌

每日寅時從肺起卯時流入大腸經辰胃巳脾午心火未時應注小腸經申屬膀胱酉屬腎戌走包絡亥焦宮

子膽丑肝寅又肺十二經脈週環行

註人有十二經晝夜有十二時每一經主一時先從寅時入肺起卯入於大腸辰入於胃巳入於脾午入於心未入於小腸申入於膀胱酉入於腎戌入於包絡亥入於三焦子入於膽丑入於肝至於寅時則又從肺起此十二經與十二時相循環而行者也

十二經相傳次序歌

肺大胃脾心小腸膀腎包焦膽肝續手陰藏手陽手頭  
足陰足腹陽頭足

註人身正脈十有二經每於平旦寅時營氣始於中  
焦上注於手太陰肺經自胸中而出於中府至於  
少商以次行於手陽明大腸等十二經終於足厥  
陰肝經而復始於太陰肺經也凡手之三陰從藏  
走手手之三陽從手走頭足之三陰從足走腹足  
之三陽從頭走足周流不息循環無端也

十二經起止歌

肺起中府止少商大腸商陽止迎香胃起承泣終厲兌  
脾起隱白大包鄉心起極泉少沖止小腸少澤止聽宮  
膀胱睛明止至陰腎起湧泉俞府終包絡天池中沖止  
三焦關沖止竹空膽童子髎止竅陰肝起大敦止期門  
十二經穴周流歌

中府為初注少商少商別絡注商陽商陽復向迎香走  
香接頭維至庫房維下降兮趨厲兌兌傳隱白至胸鄉



隱白上升達大包大包仍續極泉場泉貫少衝心部井  
少澤相連即小腸澤會聽宮睛明分睛明下造至陰強  
至陰斜出湧泉底泉穴還歸膻府藏膻府天池橫絡截  
池出中衝心主張中衝並與關沖合關衝宛轉絲竹傍  
絲竹更貫瞳窠穴瞳窠下入竅陰方竅陰橫亘大敦井  
敦上期門肝腧當期門歷遍還中府經絡周流仔細詳  
十二經氣血多少歌

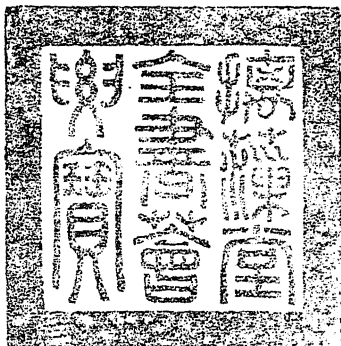
多氣多血惟陽明少氣太陽厥陰同二少太陰常少血

六經氣血要分明

註手陽明大腸足陽明胃此二經多氣多血之經也  
三焦膽腎心脾肺此六經多氣少血也心包絡膀  
胱小腸肝此四經乃多血少氣也



御纂醫宗金鑑卷七十九



總校官庶吉士臣張能照

校對官編修臣楊壽楠

謄錄監生臣張復

繪圖監生臣竇光國

欽定四庫全書薈要

子部

御纂醫宗金鑑卷八十




詳校官主事


臣陳木

欽定四庫全書薈要

御纂醫宗金鑑卷八十

編輯刺灸心法要訣目錄

  
仰人諸經起止全圖

  
俯人諸經起止全圖

仰人骨度部位圖

俯人骨度部位圖

周身名位骨度

仰人骨度尺寸圖

俯人骨度尺寸圖

骨度尺寸

前頭面頸穴總圖

前頭面頸諸穴行列

胸腹穴總圖

胸腹諸穴行列

後頭項穴總圖

後頭項諸穴行列

背穴總圖

背穴行列

側頭面頸肩穴總圖

側頭面頸肩諸穴行列

側腋脇肋穴總圖

側腋脇肋諸穴行列

手三陰經總穴圖

手三陰經總穴名

手三陽經總穴圖

手三陽經總穴名

足三陰經總穴圖

足三陰經總穴名

足三陽經總穴圖

足三陽經總穴名

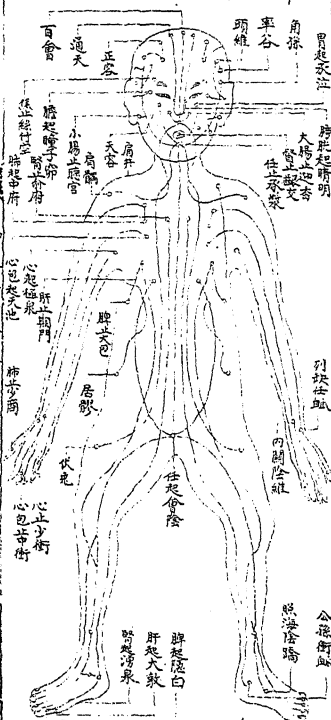


欽定四庫全書醫要卷一萬五百三十四子部

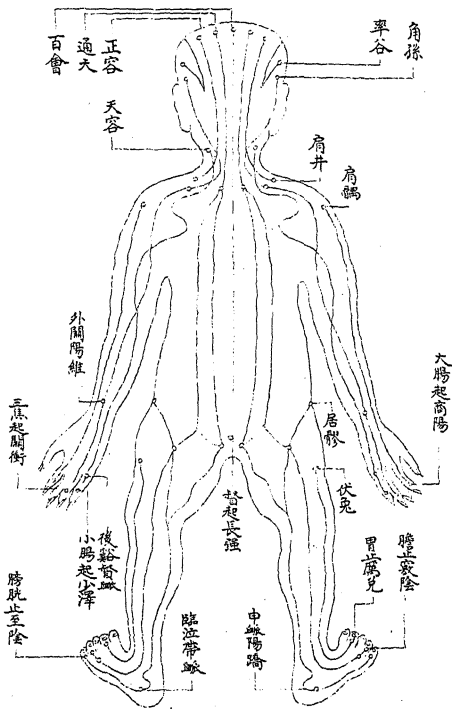
御纂醫宗金鑑卷八十

編輯刺灸心法要訣

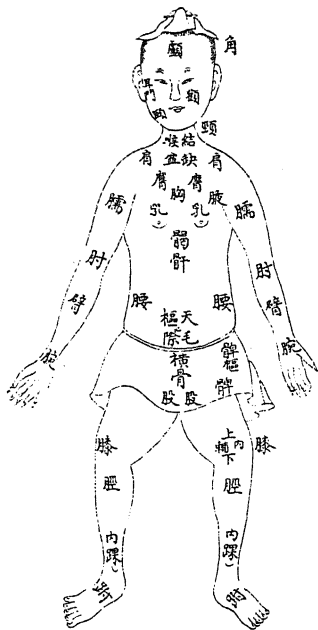
仰人諸經起止全圖



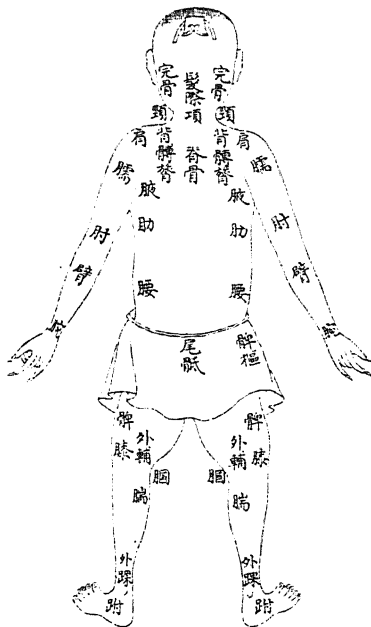
# 俯人諸經起止全圖



# 正 面 骨 度 部 位 圖



# 背面部骨度部位圖



周身名位骨度

頭

註頭者人之首也凡物獨出之首皆名曰頭

腦

註腦者頭骨之髓也俗名腦子

顛

註顛者頭頂也顛頂之骨俗名天靈蓋

囟

註 凶者顛前之頭骨也小兒初生未闔名曰凶門已

闔名曰凶骨即天靈蓋後合之骨

面

註 凡前曰面凡後曰背居頭之前故曰面也

顏

註 顏者眉目間名也

額顙

註 額前髮際之下兩眉之上名曰額一曰顙者亦額

之謂也

頭角

註

額兩旁稜處之骨也

鬢骨

註

即兩太陽之骨也

目

註

目者司視之竅也

目胞

註

目胞者一名目窠一名目裏即上下兩目外衛之

胞也

目網

註

目網者即上下目胞之兩瞼邊又名曰睫司目之

開闔也

目內眥

註

目內眥者乃近鼻之內眼角以其大而圓故又名

大眥也



目外眥

註

目外眥者乃近鬚前之眼角也以其小而尖故稱

目銳眥也

目珠

註

目珠者目睛之俗名也

目系

註

目系者目睛入腦之系也

目眶骨

註

目眶者目窠四圍之骨也上曰眉棱骨下即頰骨

頰骨之外即顴骨

頰

註

目下之眶骨顴骨內下連上牙床者也

頰

註

頰者鼻梁即山根也

鼻

註

鼻者司臭之竅也兩孔之界骨名曰鼻柱下至鼻

之盡處名曰準頭

頤

註頤者頤內鼻旁間近生門牙之骨也

顴

註顴者面兩旁之高起大骨也

頤

註頤者俗呼為腮口旁頤前肉之空軟處也

耳

註  
耳者司聽之竅也

蔽

註  
蔽者耳門也

耳郭

註  
耳郭者耳輪也

頰

註  
頰耳前顴側面兩旁之稱也

曲頰

註  
曲頰者頰之骨也曲如環形受頰車骨尾之鉤者  
也

頰車

註  
頰車者下牙床骨也總載諸齒能咀食物故名頰  
車

人中

註  
人中者鼻柱之下脣之上穴名水溝

口

註  
口者司言食之竅也

脣

註  
脣者口端也

吻

註  
吻者口之四周也

頤

註  
頤者口角後頤之下也

頰

註  
頰者口之下脣至末之處俗名下把殼也

頤

註  
頤者頰下結喉上兩側肉之空軟處也

齒

註  
齒者口斷所生之骨也俗名曰牙有門牙虎牙槽  
牙上下盡根牙之別

舌

註  
舌者司味之竅也

舌本

註

舌本者舌之根也

頤顙

註

頤顙者口內之上二孔司分氣之竅也

懸雍垂

註

懸雍垂者張口視喉上似乳頭之小舌俗名碓嘴

會厭

註

會厭者覆喉管之上竅似皮似膜發聲則開嚥食



則閉故為聲音之戶也

咽

註  
咽者飲食之路也居喉之後

喉

註  
喉者通聲息之路也居咽之前

喉  
嚨

註  
喉嚨者喉也肺之系也

嗑

註 嗑者咽也胃之系也

結喉

註 結喉者喉之管頭也其人瘦者多外見頸前肥人則隱於肉內多不見也

胸膺

註 胸者缺盆下腹之上有骨之處也膺者胸前兩旁高處也一名曰臆胸骨肉也俗名胸膺

髑髏

註  
髑髏者胸之衆骨名也

乳

註  
乳者膺上突起兩肉有頭婦人以乳兒者也

鳩尾

註  
鳩尾者即蔽心骨也其質係脆骨在胸骨之下岐骨之間

膈

註  
膈者胸下腹上之界內之膜也俗名羅膈

腹

註

腹者膈之下曰腹俗名曰肚臍之下曰少腹亦名

小腹

臍

註

臍者人之初生胞蒂之處也

毛際

註

毛際者小腹下橫骨間叢毛之際也下橫骨俗名

蓋骨



接柱骨之骨也

柱骨

註

柱骨者膺上缺盆之外俗名肭子骨也內接橫骨  
外接肩解也

肩解

註

肩解者肩端之骨節解處也

肭骨

註

肭骨者肩端之骨也即肩胛骨頭臼之上稜骨也

其白接肎骨上端俗曰肩頭其外曲卷翅骨肩後之棱骨也其下棱骨在背肉內

肩胛

註肩胛者即髑骨之末成片骨也亦名肩髑俗名鋏

板子骨

臂

註臂者上身兩大支之通稱也一名曰肱俗名肱膊

肱膊中節上下骨交接處名曰肘肘上之骨曰肎

骨肘下之骨曰臂骨臂骨有正輔二骨輔骨在上短細偏外正骨居下長大偏內俱下接腕骨也

# 腕

註腕者臂掌骨接交處以其宛屈故名也當外側之骨名曰高骨一名銳骨亦名踝骨

# 掌骨

註掌者手之衆指之本也掌之衆骨名壅骨合湊成掌非塊然一骨也



魚

註

魚者在掌外側之上隴起其形如魚故謂之魚也

手

註

手者上體所以持物也

手心

註

手心者即掌之中也

手背

註

手背者手之表也

# 指骨

註

指者手指之骨也第一大指名巨指在外二節本節在掌第二名食指又名大指之次指三節在外本節在掌第三中指名將指三節在外本節在掌第四指名無名指又名小指之次指三節在外本節在掌第五指為小指三節在外本節在掌其節交接處皆有碎骨筋膜聯絡

爪甲

註 爪甲者指之甲也足趾同

岐骨

註 岐骨者凡骨之兩叉者皆名岐骨手足同

臑

註 臑者肩髀下內側對腋處高起粟白肉也

腋

註 腋者肩之下脇之上際俗名肱肢窩

脇肋

註 脇者腋下至肋骨盡處之統名也曰肋者脇之單條骨之謂也統脇肋之總又名曰肱

季脇

註 季脇者脇之下小肋骨也俗名軟肋

眇

註 眇者脇下無肋骨空軟處也

腦後骨

註 腦後骨者俗呼腦杓

# 枕骨

註

枕骨者腦後骨之下隴起者是也其骨或棱或平或長或圓不一

# 完骨

註

耳後之棱骨名曰完骨在枕骨下兩旁之棱骨也

# 頸項

註

頸項者頸之莖也又曰頸者莖之側也項者莖之

後也俗名脖項

頸骨

註 頸者頭之莖骨肩骨上際之骨俗名天柱骨也

項骨

註 項骨者頭後莖骨之上三節圓骨也

背

註 背者後身大椎以下腰以上之通稱也

脅

註 脅者夾脊骨兩旁肉也

脊骨

註 脊骨者脊膂骨也俗名脊梁骨

腰骨

註 腰骨者即脊骨十四椎下十五十六椎間尻上之骨也其形中凹上寬下窄方圓二三寸許兩旁四孔下接尻骨上際也

腫

註 腫者腰下兩旁髀骨上之肉也

腎

註  
腎者脾下尻旁大肉也

尻骨

註  
尻骨者腰骨下十七椎十八椎十九椎二十椎二十一椎五節之骨也上四節紋之旁左右各四孔骨形內凹如瓦長四五寸許上寬下窄末節更小如人參蘆形名尾閭一名骶端一名樞骨一名窮骨在肛門後其骨上外兩旁形如馬蹄附着兩髀



骨上端俗名髀骨

肛

註  
肛者大腸下口也

下橫骨髀骨槌骨

註  
下橫骨在少腹下其形如蓋故名蓋骨也其骨左右二大孔上兩分出向後之骨首如張扇下寸許附着於尻骨之上形如馬蹄之處名曰髀骨下兩分出向前之骨末如槌柱在於臀內名曰槌骨與

尻骨成鼎足之勢為坐之主骨也婦人俗名交骨  
其骨面名曰髌俠髌之白名曰機又名髌樞外接  
股之髌骨也即環跳穴處此一骨五名也

股

註

股者下身兩大支之通稱也俗名大腿小腿中節  
上下交接處名曰膝膝上之骨曰髌骨股之大骨  
也膝下之骨曰胫骨脛之大骨也

髌骨

註  
髀者膝上之大骨也上端如杵接於髀樞下端如  
鎚接於胫骨也

# 胫骨

註  
胫骨者俗名膝脛骨也其骨兩根在前者名成骨  
又名胛骨形粗膝外突出之骨也在後者名輔骨  
形細膝內側之小骨也

# 伏兔

註  
伏兔者髀骨前膝之上起肉似俯兔故曰伏兔

膝解

註 膝解者膝之節解也

臑骨

註 臑骨者膝上蓋骨也

連骸

註 連骸者膝外側二高骨也

腠

註 腠者膝後屈處俗名腿凹也

腓

註

腓者下腿肚也一名腓腸俗名小腿肚

踝骨

註

踝者胫骨之下足附之上兩旁突出之高骨在外  
為外踝在內為內踝也

足

註

足者下體所以趨走也俗名脚

跗骨



註 跗者足背也一名足趺俗稱脚面跗骨者足趾本節之衆骨也

足心

註 足心者即踵之中也

跟骨

註 跟足後根之骨也

趾

註 趾者足之指也其數五名為趾者別於手也居內

之大者名大趾第二趾名大趾之次趾第三趾名  
中趾第四名小趾之次趾第五居外之小者名小  
趾足之指節與手指節同其大趾之本節後內側  
圓骨形突者名核骨

### 三毛

註  
足大趾爪甲後為三毛毛後橫紋為聚毛

### 踵

註  
踵者足下面着於地之謂也俗名腳底板







骨度尺寸

頭部

項髮以下至背骨長二寸半

自後髮際以至大椎項骨三節處也

按

頭部折法以前髮際至後髮際折為一尺二寸如

髮際不明則取眉心直上後至大杼骨折作一尺

八寸此為直寸橫寸法以眼內角至外角此為一

寸頭部橫直寸法並依此○督脈神庭至太陽曲

差穴曲差至少陽本神穴本神至陽明頭維穴各

開一寸半自神庭至頭維各開四寸半

胸腹部

結喉以下至缺盆中長四寸

此以巨骨上陷中而言即天突穴處

缺盆以下髑髀之中長九寸

胃圍四尺五寸

兩乳之間廣九寸半

當折八寸為當

髑髀中下至天樞長八寸

天樞足陽明穴名在臍旁此指平臍而言

天樞以下至橫骨長六寸半橫骨橫長六寸半

毛際下骨曰橫

骨

卷八十

按此古數也以今用上下穴法參較多有未合宜從

後胃腹折法為當

兩髀之間廣六寸半

此當兩股之中橫骨  
兩頭之處俗名髀縫

按胃腹折法直寸以中行為之自缺盆中天突穴起

至岐骨際上中庭穴止折作八寸四分自髑髀上

岐骨際下至臍心折作八寸臍心下至毛際曲骨

穴折作五寸橫寸以兩乳相去折作八寸胃腹橫

直寸法并依此

背部

脊骨以下至尾骶二十一節長三尺

脊骨脊骨也脊骨外小而內巨人之

所以能負任者以是骨之巨也脊骨二十四節今云二十一節者除項骨三節不在內尾骶骨男子者尖者平

腰圍四尺二寸

按背部折法自大椎至尾骶通折三尺上七節各長

一寸四分一釐共九寸八分七釐中七節各一寸

六分一釐共一尺一寸二分七釐第十四節與臍  
平下七節各一寸二分六釐共八寸八分二釐共  
二尺九寸九分六釐不足四釐者有零未盡也直  
寸依此橫寸用中指同身寸法○脊骨內濶一  
寸凡云第二行俠脊一寸半三行俠脊三寸者皆  
除脊一寸外淨以寸半三寸論故在二行當為二  
寸在三行當為三寸半也

側部

自柱骨下行腋中不見者長四寸

柱骨頸項根骨也

腋以下至季脇長一尺二寸

季脇小肋也

季脇以下至髀樞長六寸

大腿曰股股上曰髀樞骨之下大腿之上兩骨合縫之所

曰髀樞當足少

陽環跳穴處也

髀樞下至膝中長一尺九寸

橫骨上廉下至內輔之上廉長一尺八寸

骨際曰廉膝旁之骨突出

者曰輔骨內曰

內輔外曰外輔

內輔之上廉以下至下廉長三寸半

上廉下廉可模而得

內輔下廉下至內踝長一尺二寸

內踝以下至地長三寸

四肢部

肩至肘長一尺七寸

肘至腕長一尺二寸半

臂之中節曰肘

腕至中指本節長四寸

臂掌之交曰腕

本節至末長四寸半

指之後節曰本節

膝以下至外踝長一尺六寸



膝脰以下至跗屬長一尺二寸

脰腿灣也跗足面也膝在前脰在後跗屬者凡

兩踝前後脰掌所交之處皆為跗之屬也

跗屬以下至地長三寸

外踝以下至地長一寸

足長一尺二寸廣四寸半

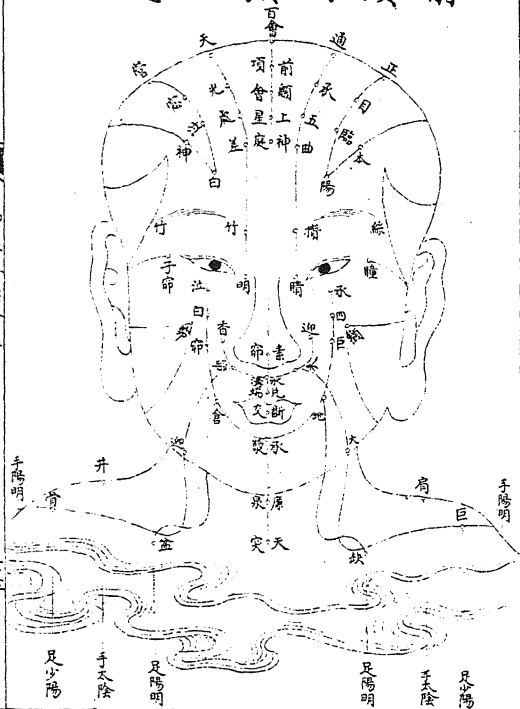
按

骨度乃靈樞經骨度篇文所論之長短皆古數也

然骨之大者太過小者不及此亦但言其則耳至於周身手足折量之法當用前中指同身寸法為

是

前頭面頸穴總圖



頭部頂中

中行凡一穴

百會

屬督脈

頭部前

中行凡四穴

神庭

上星

顛會

前頂

俱屬督脈

兩旁第二行左右凡八穴

曲差

五處

承光

通天

俱足太陽穴

兩旁第三行左右凡六穴

臨泣

目窻

正營

俱足少陽穴

正面部

中行凡五穴

素膠

水溝

兌端

斷交

俱督脈穴

承漿

任脈穴

兩旁第二行左右凡十穴

攢竹

睛明

俱足太陽穴

迎香

禾膠

俱手陽  
明穴

巨膠

足陽  
明穴

兩旁第三行左右凡十穴

陽白

足少  
陽穴

承泣

四白

地倉

大迎

俱足陽  
明穴

兩旁第四行左右凡八穴

本神

童子膠

俱足少  
陽穴

絲竹空

手少  
陽穴

顴膠

手太  
陽穴

頸部

中行凡二穴

廉泉

天突

俱屬  
任脈





胸部

中行凡七穴

天突

璇璣

華蓋

紫宮

玉堂

膺中

中庭

俱任  
脈

兩旁第二行左右凡十二穴

去中行任  
脈二寸

俞府

或中

神藏

靈墟

神封

步廊

俱足  
少陰

兩旁第三行左右凡十二穴

自氣戶夾俞府旁  
二寸去中行四寸

氣戶

庫房

屋翳

膺窻

乳中

乳根

俱足陽明

兩旁第四行左右凡十二穴

自雲門夾氣戶旁二寸去中行六寸

雲門

中府

俱手太陰

周榮

胸鄉

天谿

食竇

俱足太陰

腹部

中行凡十五穴

鳩尾

巨闕

上脘

中脘

建里

下脘

水分

神闕

陰交

氣海

石門

關元

中極

曲骨

會陰

俱任  
脈

兩旁第二行左右凡二十二穴

自幽門夾巨闕兩旁  
各半寸循衝脈下行

至橫  
骨

幽門

通谷

陰都

石闕

商曲

育俞

中柱

四滿

氣穴

大赫

橫骨

俱足  
少陰

兩旁第三行左右凡二十六穴

自不容夾幽門兩旁各一寸五分去中行

二寸

不容

承滿

梁門

闕門

太乙

滑肉門

天樞

外陵

大巨

水道

歸來

氣衝

俱足陽明

急脈

足厥陰穴夾氣衝旁各半寸去中行二寸半

兩旁第四行左右凡十四穴

自期門上直兩乳夾不容旁各一寸五分去中

行三寸半

期門

足厥陰

日月

足少陽

腹哀

大橫

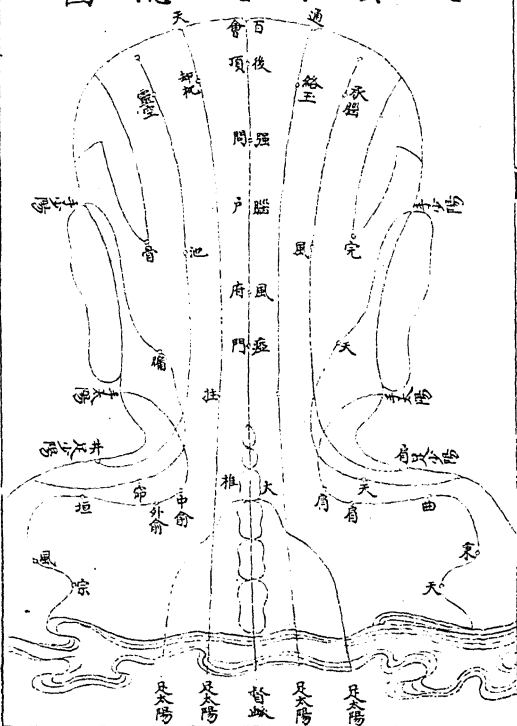
腹結

府舍

衝門

俱足太陰

# 後頭項穴總圖



頭部後

中行凡五穴

後頂

強間

腦戶

風府

瘕門

俱屬督脉

兩旁第二行左右凡六穴

絡却

玉枕

天柱

俱足太陽穴

兩旁第三行左右凡六穴

承靈

腦空

風池

俱足少陽穴

兩旁第四行左右凡四穴

完骨

足少

天

牖

手少

陽穴

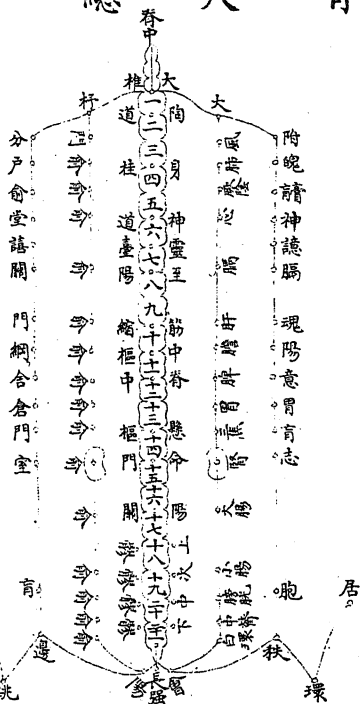


背

穴

總

圖



背部

中行凡十四穴

大椎

陶道

身柱

神道

靈臺

至陽

筋縮

中樞

脊中

懸樞

命門

陽關

腰俞

長強

俱督  
脈

兩旁第二行左右凡十四穴

大杼

風門

肺俞

厥陰俞

心俞

膈俞

肝俞

膽俞

脾俞

胃俞

三焦俞

腎俞

大腸俞

小腸俞

膀胱俞

中膂俞

白環俞

上俱夾脊去中行二寸

上髎

次髎

中髎

下髎

上俱夾脊骨兩旁十七十八十九二十椎空中

會陽

夾尻骨兩旁上俱足太陽穴

兩旁第三行左右凡二十八穴

去脊中行三寸五分

附分

臑戶

膏肓俞

神堂

諛喜

膈闕

菟門

陽網

意舍

胃倉

育門

志室

胞盲

秩邊

俱足  
太陽



側頭部

左右凡二十八穴

頭維

足陽明穴

額厭

懸顙

懸釐

曲鬢

率谷

天衝

浮白

竅陰

俱足少陽穴

角孫

顙息

瘈瘲

翳風

絲竹

俱手少陽穴

側面部

左右凡十四穴

客主人

聽會

俱足少陽

和膠

耳門

俱手少陽

聽宮

手太陽

下關

頰車

俱足陽明穴

側項部

左右凡十四穴

人迎

嬰筋之前

水突

氣舍

俱足陽明穴

扶突

嬰筋之後

天鼎

俱手陽明

天窻

扶突後

天容

俱手太陽穴

肩膊部

左右凡十二穴

巨骨

肩髃

臂臑

陽明手

肩井

足少陽穴

肩髃

臑會

陽明手少陽穴



# 側腋脇肋穴總圖



側腋脇肋部

左右凡二十穴

淵液

輒筋

俱足少陽

天池

手厥陰

大包

足太陽

章門

足厥陰

京門

帶脈

五樞

維道

居膠

俱足少陽

附兩手奇俞穴

左右凡六穴

拳尖

在中指本節前骨尖上握拳取之

五虎

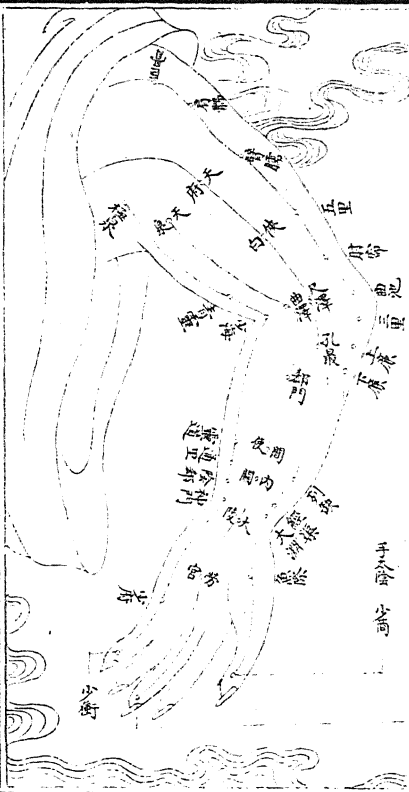
一在手食指背間一在無名指背間皆在  
次節三節相接骨尖上各一穴握拳取之

# 手三陰經總穴圖

卷八十

手厥陰 中衝

手少陰 少衝



手三陰經總穴名

手太陰肺經行臂內凡九穴左右同

起手大指端行三陰之上

少商

魚際

太淵

經渠

列缺

孔最

尺澤

俠白

天府

手厥陰心包絡經行臂內凡八穴左右同

起手中指端行三陰

中之

中衝

勞宮

大陵

內關

間使

郄門

曲澤

天泉

手少陰心經行臂內凡九穴左右同

起手小指內側端行三陰之下

少衝

少府

神門

陰郄

通里

靈道

少海

青靈

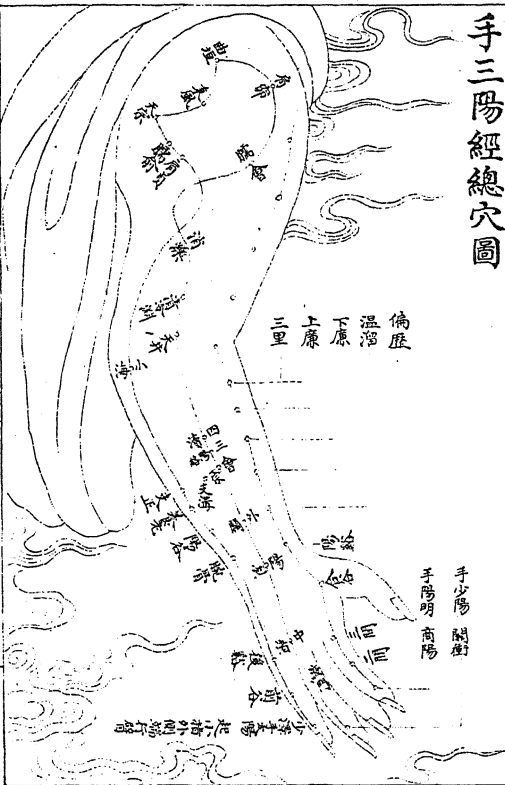
極泉

# 手三陽經總穴圖

偏歷 溫溜 下原 上原 三里

手少陽 關衝  
手陽明 商陽

少陽本陽 是二指外側端所屬



手三陽經總穴名

手陽明大腸經行臂外凡十四穴左右同

起手食指端行三陽

之

商陽

二間

三間

合谷

陽谿

偏歷

溫溜

下廉

上廉

三里

曲池

肘髻

五里

臂臑

手少陽三焦經行臂外凡十二穴左右同

起手無名指端行三



陽之中

關衝

液門

中渚

陽池

外關

支溝

會宗

三陽絡

四瀆

天井

清冷淵

消灤

手太陽小腸經行臂外凡八穴左右同

起手小指外側端行三陽

之下

少澤

前谷

後谿

腕骨

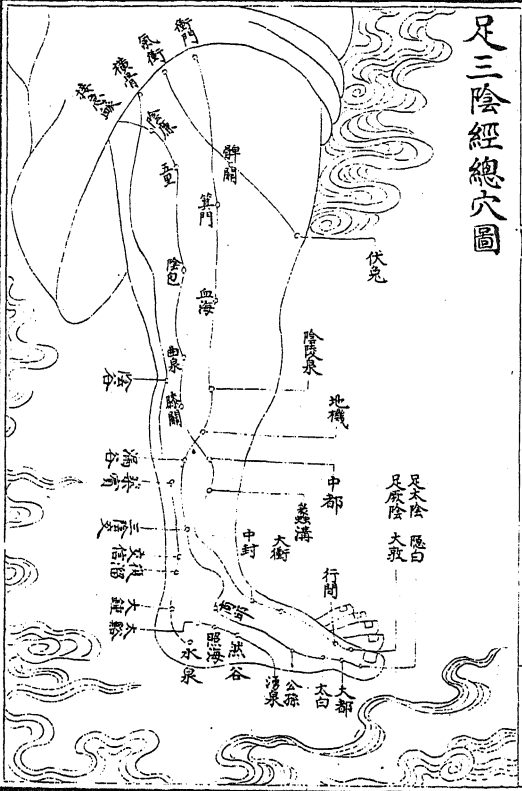
陽谷

養老

支正

小海

# 足三陰經總穴圖



足三陰經總穴名

足厥陰肝經行足股內凡十一穴左右同

起足大指端行三陰

之前

大敦

行間

太衝

中封

蠡溝

中都

膝關

曲泉

陰包

五里

陰廉

足太陰脾經行足股內凡十一穴左右同

起足大指內側端行

三陰之中

隱白

大都

太白

公孫

商丘

三陰交

漏谷

地機

陰陵泉

血海

箕門

足少陰腎經行足股內凡十穴左右同

起足心行三陰之後

湧泉

然谷

太谿

大鍾

照海

水泉

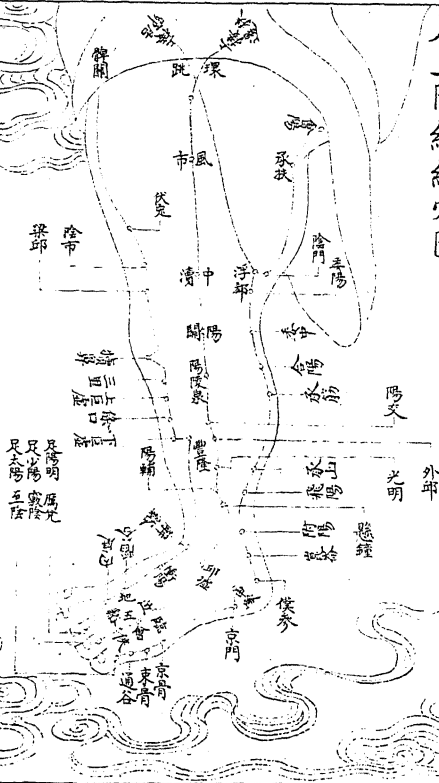
復溜

交信

築賓

陰谷

# 足三陽經總穴圖



足三陽經總穴名

足陽明胃經行足股外凡十五穴左右同

起足三指端行三陽

之前

厲兌

內庭

陷谷

衝陽

解谿

豐隆

下巨虛

條口

上巨虛

三里

犢鼻

梁丘

陰市

伏兔

髀關

足少陽膽經行足股外凡十五穴左右同

起足四指端行三陽

中之

竅陰

俠谿

地五會

臨泣

丘墟

懸鍾

陽輔

光明

外丘

陽交

陽陵泉

陽關

中瀆

環跳

風市

足太陽膀胱經行足股後凡十九穴左右同

起足小指外側

端行三陽之後

至陰

通谷

束骨

京骨

京門

申脈

僕參

崑崙

附陽

飛陽

承山

承筋

合陽

委中

委陽

浮郤

殷門

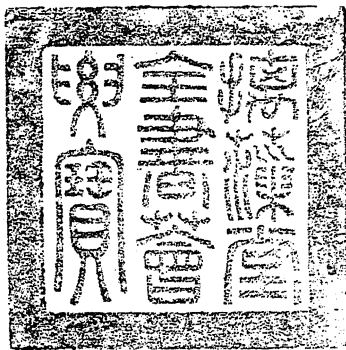
承扶

會陽



御纂醫宗金鑑卷八十





總校官庶吉士臣張能照

校對官檢討臣盧應

膳餉監生臣徐松

繪圖監生臣竇光國